



Criteri e modalità di valutazione degli apprendimenti e del comportamento

Ogni docente è chiamato a rispondere a un preciso compito di valutazione e misurazione degli apprendimenti e del livello di crescita degli alunni, osservati sia nella loro specificità di soggetti gli uni diversi dagli altri che all'interno del gruppo classe e scuola di appartenenza.

L'obiettivo della scuola primaria dell'Istituto Comprensivo "A. Moro" posto a monte dell'elaborazione delle griglie di valutazione, è quello di volere una scuola migliore, non più facile, ma più attenta ai processi di evoluzione dei singoli alunni, così da poter dare, attraverso gli strumenti valutativi, un'informazione corretta delle reali fasi di crescita dei discenti e non un semplice rendiconto di medie matematiche di tutte le misurazioni registrate durante l'anno scolastico.

Valutare non vuol dire raccogliere numeri, verifica dopo verifica, registrarli, fare la media ed avere il voto per la scheda personale, piuttosto osservare, misurare, tarare gli interventi educativi con l'obiettivo di incrementare i livelli di apprendimento e, con essi, la soddisfazione e l'autostima degli alunni.

Per la valutazione degli apprendimenti si adotterà in sede di valutazione periodica e finale una scala dal 4 al 10, facendo riferimento ai livelli di padronanza delle competenze disciplinari inserite nel curriculum.

Obiettivi specifici riportati nella scheda	Indicatori	Descrittori	Voto numerico
1. Comprensione e produzione della lingua orale	<i>Conoscenza dei contenuti della disciplina e capacità di riferirli con propri- età e ricchezza lessicale.</i>	Conosce in maniera completa ed approfondita i contenuti della disciplina e li riferisce con proprietà e ricchezza lessicale. Pianifica il discorso in modo articolato ed esprime commenti personali ed originali.	10
		Conosce in modo sicuro e stabile i contenuti della disciplina e li riferisce con precisione e ricchezza espressiva formulando considerazioni personali pertinenti.	9
		Conosce in maniera stabile i contenuti della disciplina e li riferisce con lessico adeguato. Organizza il discorso in modo chiaro evidenziando capacità di analisi e di sintesi.	8
		Conosce in maniera globale i contenuti della disciplina e organizza il discorso in modo chiaro evidenziando capacità di riflessione e di analisi.	7
		Conosce i contenuti essenziali della disciplina e riferisce in termini semplici e non sempre precisi le informazioni acquisite.	6
		Conosce in maniera approssimativa i contenuti essenziali della disciplina e riferisce con termini semplici ed in maniera spesso mnemonica gli argomenti studiati.	5
		Conosce in maniera disorganica e frammentaria i contenuti della disciplina ed incontra difficoltà ad esprimersi in modo chiaro e corretto.	4
2. Comprensione della lingua scritta.	<i>Capacità di svolgere il compito di lettura agilmente</i>	Sa svolgere il compito di lettura con sicurezza	10
		Sa svolgere il compito di lettura senza difficoltà	9
		Sa svolgere il compito bene, ma ha lievi difficoltà con le strutture più complesse.	8
		Sa svolgere il compito se il testo comprende un lessico noto, seppur con alcune difficoltà.	7
		Sa svolgere il compito globalmente, anche se non riesce a comprendere tutto il testo in dettaglio.	6
		Incontra difficoltà per svolgere il compito da solo. Ha difficoltà a leggere e capire un testo semplice.	5
		Non sa svolgere il compito da solo e generalmente non riesce a capire un testo anche se semplice.	4

3. Produzione della lingua scritta:	<i>Pertinenza e ricchezza del contenuto, Chiarezza ed organicità espressiva; Correttezza morfosintattica.</i>	Contenuto pertinente, approfondito, con idee originali e valutazioni personali. Organizzazione del pensiero ben articolata ed efficace. Forma corretta e lessico ricco e appropriato. Pieno rispetto delle regole specifiche del genere.	10
		Contenuto pertinente ed ampio, con valutazioni personali. Organizzazione del pensiero organica e coerente. Forma corretta e lessico appropriato. Rispetto delle regole specifiche del genere.	9
		Contenuto pertinente ed esauriente con spunti personali. Organizzazione del pensiero logica e chiara. Forma generalmente corretta e lessico adeguato. Rispetto delle regole specifiche del genere.	8
		Contenuto pertinente ed esauriente. Organizzazione del pensiero lineare. Forma con qualche disorganicità ed imprecisione. Rispetto, nel complesso, delle regole specifiche del genere.	7
		Contenuto essenziale e sostanzialmente pertinente. Organizzazione del pensiero semplice. Forma non sempre corretta e lessico generico. Accettabile rispetto delle regole specifiche del genere.	6
		Contenuto semplice e non del tutto pertinente. Organizzazione del pensiero approssimativa. Forma poco corretta e lessico impreciso. Parziale rispetto delle regole specifiche del genere.	5
		Contenuto disorganico e non pertinente. Organizzazione del pensiero approssimativa con errori di connessione. Forma scorretta e lessico poco appropriato e ripetitivo. Mancato rispetto delle regole specifiche del genere.	4
4. Conoscenza delle funzioni e della struttura della lingua.	<i>Capacità di comprensione ed uso delle strutture e funzioni linguistiche</i>	Comprende e sa usare le strutture e le funzioni linguistiche con sicurezza	10
		Comprende e usa le strutture e le funzioni linguistiche senza difficoltà.	9
		Riconosce e sa usare le strutture e le funzioni linguistiche con lievi difficoltà	8
		Ha una comprensione abbastanza buona delle strutture, ma talvolta commette errori nel loro uso.	7
		Sa usare le strutture e le funzioni linguistiche in modo limitato e fa molti errori nell'applicazione.	6
		Comprende ed usa con difficoltà le strutture e le funzioni linguistiche che ha spesso difficoltà a memorizzare e riconoscere.	5
		Non comprende le strutture e le funzioni linguistiche. Ha gravi lacune per poterle riconoscere e usare.	4

5. Conoscenza ed organizzazione dei contenuti	<i>Capacità di comprendere e organizzare i contenuti</i>	Ha una conoscenza ampia e approfondita dei contenuti che sa organizzare e rielaborare in modo autonomo.	10
		Dimostra una comprensione e una capacità di organizzare i contenuti molto buone. Ricorda i contenuti molto bene.	9
		Dimostra una buona consapevolezza ed una buona capacità di organizzare i contenuti.	8
		È cosciente di contenuti ma talvolta fa confusione.	7
		Sa ricordare a grandi linee i contenuti principali, ma presenta lacune nella conoscenza e nella capacità di organizzarli.	6
		Ha difficoltà nel ricordare i contenuti fondamentali e ha limitata capacità di organizzarli.	5
		Non ricorda i contenuti fondamentali e ha una scarsa consapevolezza di come organizzarli.	4

prima lingua comunitaria: Inglese
seconda lingua comunitaria: Francese o Spagnolo

Obiettivi specifici riportati nella scheda	Indicatori	Descrittori	Voto numerico
1. Comprensione della lingua orale	<i>Svolgimento del compito di ascolto senza difficoltà se l'interlocutore parla chiaramente</i>	Sa svolgere il compito di ascolto senza difficoltà se l'interlocutore parla chiaramente.	10
		Sa svolgere il compito di ascolto senza particolari difficoltà se l'interlocutore parla chiaramente.	9
		Sa svolgere il compito bene se l'interlocutore parla chiaramente e abbastanza lentamente, ma ha alcune lievi difficoltà con la comprensione dettagliata (scanning).	8
		Sa svolgere il compito abbastanza bene, ma ha alcune difficoltà nella comprensione dettagliata (scanning). E' necessario che l'interlocutore parli chiaramente e lentamente	7
		Sa svolgere il compito in modo abbastanza soddisfacente se si tratta di una comprensione globale; fa errori e talvolta fraintende il significato nel caso di comprensione dettagliata.	6
		Incontra difficoltà a svolgere il compito da solo e a comprendere un testo sia in modo globale che dettagliato.	5
		Non sa svolgere il compito da solo e generalmente non riesce a comprendere neanche un testo semplice studiato precedentemente in classe.	4

2. Ricezione/Comprensione della lingua scritta	<i>Capacità di svolgimento del compito di lettura senza difficoltà</i>	Sa svolgere il compito di lettura senza difficoltà.	10
		Sa svolgere il compito di lettura senza particolari difficoltà.	9
		Sa svolgere il compito bene, ma ha lievi difficoltà con le strutture più complesse.	8
		Sa svolgere il compito se il testo comprende un lessico noto, seppur con alcune difficoltà.	7
		Sa svolgere il compito globalmente, anche se non riesce a comprendere tutto il testo in dettaglio.	6
		Incontra difficoltà per svolgere il compito da solo. Ha difficoltà a leggere e capire un testo semplice.	5
		Non sa svolgere il compito da solo e generalmente non riesce a capire un testo anche se semplice.	4
3. Produzione della lingua orale	<i>Capacità di comunicare con sicurezza utilizzando lessico e registro appropriati</i>	Sa comunicare con sicurezza; usa lessico e registro appropriati con rare esitazioni. La pronuncia è chiara e comprensibile. Generalmente non fa errori né grammaticali né sintattici.	10
		Sa comunicare con abbastanza sicurezza; usa lessico e registro appropriati con poche esitazioni. La pronuncia è chiara e comprensibile. Generalmente non fa errori né grammaticali né sintattici.	9
		Sa portare a termine l'esercizio e può comunicare in modo chiaro usando lessico e registro appropriati con qualche esitazione. La pronuncia è corretta. Fa qualche errore grammaticale o sintattico che non interferisce con la buona comprensione del messaggio.	8
		Porta a termine l'esercizio in modo soddisfacente nonostante alcune esitazioni e ripetizioni. La pronuncia è abbastanza corretta. Ci sono errori grammaticali o sintattici che talvolta complicano la comunicazione	7
		Porta a termine l'esercizio con difficoltà, esitazioni e ripetizioni. La pronuncia è spesso scorretta, la gamma linguistica è piuttosto limitata e la produzione delle frasi è spesso poco coerente.	6
		Non riesce a portare a termine l'esercizio o segue le istruzioni in modo impreciso. Non si esprime in modo chiaro e sufficientemente comprensibile. Fa sistematicamente errori grammaticali e sintattici che rendono difficile la comunicazione. Non sa riutilizzare efficacemente espressioni o parole memorizzate.	5
		Non porta a termine l'esercizio. Si esprime in modo incoerente e incomprensibile. Fa sistematicamente errori grammaticali e sintattici che rendono quasi impossibile la comunicazione. Non riesce a utilizzare espressioni o parole memorizzate necessarie alla comunicazione.	4

4. Produzione della lingua scritta	<i>Capacità di esprimere le proprie idee usando un lessico adeguato e corretto, di scrivere frasi strutturate.</i>	Sa esprimere le proprie idee in modo coerente e chiaro usando un lessico adeguato e corretto. Scrive frasi strutturate con lievi errori grammaticali o di ortografia.	10
		Sa esprimere le proprie idee in modo coerente e chiaro usando un lessico abbastanza adeguato e corretto. Scrive frasi strutturate con lievi errori grammaticali o di ortografia.	9
		Sa esprimersi in modo coerente usando un lessico adeguato con alcuni errori. Scrive frasi complete e strutturate con alcuni errori grammaticali o di ortografia che non impediscono la comunicazione.	8
		Sa esprimersi in modo abbastanza coerente con frasi brevi e semplici, usando un lessico noto, generalmente adeguato. Ci sono alcuni errori grammaticali e di ortografia.	7
		Sa portare a termine l'esercizio ma con frequenti errori grammaticali e di ortografia che talvolta ostacolano la comunicazione. Commette alcuni errori nell'uso del lessico e delle strutture che non sono sempre adeguati al tipo di discorso.	6
		Non riesce a portare a termine l'esercizio. Scrive frasi incomplete, con errori di grammatica e di ortografia tali da rendere spesso difficile la comunicazione. Il lessico usato è generalmente incorretto e poco adeguato.	5
		Non porta a termine l'esercizio. Scrive frasi incomplete con gravi errori di grammatica e di ortografia che ostacolano fortemente la comunicazione. Il lessico è incorretto con molte contaminazioni e interferenze nella L1.	4
5. Conoscenza ed uso delle strutture e delle funzioni linguistiche	<i>Capacità di comprendere e usare le strutture e le funzioni linguistiche.</i>	Comprende e usa le strutture e le funzioni linguistiche senza difficoltà.	10
		Comprende e usa le strutture e le funzioni linguistiche senza particolari difficoltà.	9
		Riconosce e sa usare le strutture e le funzioni linguistiche con lievi difficoltà.	8
		Ha una comprensione abbastanza buona delle strutture, ma talvolta commette errori nel loro uso.	7
		Sa usare le strutture e le funzioni linguistiche in modo limitato e fa molti errori nell'applicazione.	6
		Comprende ed usa con difficoltà le strutture e le funzioni linguistiche che ha spesso difficoltà a memorizzare e riconoscere.	5
		Non comprende le strutture e le funzioni linguistiche. Ha gravi lacune per poterle riconoscere e usare.	4

6. Conoscenza della cultura e della civiltà	<i>Capacità di dimostrare comprensione e consapevolezza dei contenuti delle altre culture.</i>	Dimostra una comprensione e una consapevolezza culturale ottime. Ricorda i contenuti molto bene.	10
		Dimostra una comprensione e una consapevolezza culturale molto buone. Ricorda i contenuti molto bene.	9
		Dimostra una buona consapevolezza delle diverse culture e sa ricordare bene i contenuti.	8
		È cosciente delle altre culture ma talvolta fa confusione. Ricorda abbastanza bene i contenuti principali.	7
		Sa ricordare a grandi linee i contenuti principali, ma presenta lacune nella conoscenza e nella consapevolezza delle altre culture.	6
		Ha difficoltà nel ricordare i contenuti fondamentali e ha limitata consapevolezza culturale.	5
		Non ricorda i contenuti fondamentali e ha una scarsa consapevolezza culturale.	4
7. COMPETENZE DIGITALI: Utilizzo integrato di più codici e tecniche della comunicazione multimediale.	<i>L'alunno sa accedere ad Internet; è in grado di curare la formattazione di un testo; conosce e padroneggia programmi di grafica; applica elementi di layouting ed editing; sa costruire un file multimediale; sa utilizzare il programma di calcolo Excel per costruire fogli di calcolo e grafici.</i>	...autonomamente, in modo personale e creativo	10
		in modo autonomo	9
		in modo abbastanza autonomo	8
		secondo schemi guidati	7
		Conosce alcune tecniche che usa in modo approssimato	6
		Ha difficoltà ad applicare le tecniche apprese	5
		Ha notevoli difficoltà ad applicare le tecniche apprese	4

Storia

Obiettivi specifici riportati nella scheda, c oincidenti con gli indicatori	Descrittori	Voto numerico
1. Conoscenza degli eventi storici. 2. Capacità di stabilire relazioni tra i fatti storici. 3. Comprensione dei fondamenti e delle istituzioni della vita sociale, civile e politica. 4. Comprensione ed uso dei linguaggi e degli strumenti specifici. 5. Cittadinanza e Costituzione. 6. COMPETENZE DIGITALI: Utilizzo integrato di più codici e tecniche della comunicazione multimediale.	Conosce in maniera completa ed approfondita i contenuti disciplinari e sa utilizzare con competenza e precisione linguaggi e strumenti specifici nella descrizione e nell'analisi di fatti storici e fenomeni anche complessi stabilendo in maniera sicura ed autonoma rapporti di causa – effetto, analogie e differenze	10
	Conosce in maniera ampia ed approfondita i contenuti disciplinari e sa utilizzare con precisione linguaggi e strumenti specifici nella descrizione e nell'analisi di fatti storici e fenomeni anche complessi stabilendo in maniera autonoma rapporti di causa- effetto, analogie e differenze.	9
	Conosce in maniera esauriente i contenuti disciplinari e sa utilizzare in modo appropriato linguaggi e strumenti specifici nella descrizione e nell'analisi di fatti storici e fenomeni stabilendo adeguati rapporti di causa - effetto, analogie e differenze.	8
	Conosce in maniera globale i contenuti disciplinari e sa utilizzare in modo adeguato linguaggi e strumenti specifici nella descrizione e nell'analisi di fatti storici e fenomeni cogliendo i rapporti di causa - effetto, analogie e differenze.	7
	Conosce in maniera essenziale i contenuti disciplinari e sa utilizzare linguaggi e strumenti specifici di base nella descrizione e nell'analisi di fatti storici e fenomeni stabilendo fondamentali rapporti di causa – effetto, analogie e differenze.	6
	Conosce parzialmente i contenuti disciplinari ed utilizza con incertezza linguaggi e strumenti specifici nella descrizione e nell'analisi di fatti storici e fenomeni i. Incontra difficoltà a stabilire in maniera autonoma rapporti di causa - effetto, analogie e differenze.	5
	Conosce in maniera disorganica e frammentaria i contenuti disciplinari; utilizza con difficoltà linguaggi e strumenti specifici nella descrizione e nell'analisi di fatti storici e fenomeni semplici. Non sa stabilire in maniera autonoma rapporti di causa – effetto, analogie e differenze.	4

Geografia

Obiettivi specifici riportati nella scheda, coincidenti con gli indicatori	Descrittori	Voto numerico
1. Conoscenza dell'ambiente fisico ed umano, anche attraverso l'osservazione. 2. Comprensione delle relazioni tra situazioni ambientali, culturali, sociopolitiche ed economiche. 3. Uso degli strumenti e del linguaggio specifico della disciplina. 4. COMPETENZE DIGITALI: Utilizzo integrato di più codici e tecniche della comunicazione multimediale.	Conosce in maniera completa ed approfondita i contenuti disciplinari; sa utilizzare con competenza e precisione linguaggi e strumenti specifici nella descrizione dell'ambiente fisico e umano e nell'analisi dei fenomeni geografici anche complessi, stabilendo in maniera sicura ed autonoma rapporti di relazione tra situazioni ambientali, socio-politiche ed economiche.	10
	Conosce in maniera ampia ed approfondita i contenuti disciplinari; sa utilizzare con precisione linguaggi e strumenti specifici nella descrizione dell'ambiente fisico e umano e nell'analisi dei fenomeni geografici anche complessi, stabilendo in maniera autonoma rapporti di relazione tra situazioni ambientali, socio-politiche ed economiche.	9
	Conosce in maniera esauriente i contenuti disciplinari; sa utilizzare in modo appropriato linguaggi e strumenti specifici nella descrizione dell'ambiente fisico e umano e nell'analisi dei fenomeni geografici, stabilendo adeguati rapporti di relazione tra situazioni ambientali, sociopolitiche ed economiche.	8
	Conosce in maniera globale i contenuti disciplinari; sa utilizzare in modo adeguato linguaggi e strumenti specifici nella descrizione dell'ambiente fisico e umano e nell'analisi dei fenomeni geografici, stabilendo rapporti di relazione tra situazioni ambientali, socio-politiche ed economiche	7
	Conosce in maniera essenziale i contenuti disciplinari; sa utilizzare in modo adeguato linguaggi e strumenti specifici di base nella descrizione dell'ambiente fisico e umano e nell'analisi dei fenomeni geografici, stabilendo fondamentali rapporti di relazione tra situazioni ambientali, socio-politiche ed economiche.	6
	Conosce parzialmente i contenuti disciplinari ed utilizza con incertezza linguaggi e strumenti specifici nella descrizione dell'ambiente fisico e umano e nell'analisi dei fenomeni geografici. Incontra difficoltà a stabilire in maniera autonoma rapporti di relazione tra situazioni ambientali, socio-politiche ed economiche.	5
	Conosce in maniera disorganica e frammentaria i contenuti disciplinari e utilizza con difficoltà linguaggi e strumenti specifici nella descrizione dell'ambiente fisico e umano e nell'analisi dei fenomeni geografici semplici. Non sa stabilire in maniera autonoma rapporti di relazione tra situazioni ambientali, socio-politiche ed economiche.	4

Matematica

Obiettivi specifici riportati nella scheda	Indicatori	Descrittori	Voto numerico
1. Conoscenza degli elementi propri della disciplina	<i>Capacità di riconoscere e ricordare i contenuti propri della disciplina</i>	Piena e sicura padronanza dei contenuti disciplinari	10
		Conoscenza completa e approfondita (stabile) dei contenuti disciplinari	9
		Conoscenza completa degli argomenti	8
		Conoscenza globale (abbastanza completa) dei contenuti di base	7
		Conoscenza essenziale dei contenuti di base in situazioni semplici di apprendimento	6
		Conoscenza parziale dei contenuti disciplinari	5
		Conoscenza lacunosa e frammentaria dei contenuti disciplinari	4
2. Individuazione e applicazione di relazioni, proprietà, procedimenti	<i>Capacità di in- dividuare e ap- plicare relazio- ni, proprietà e procedimenti</i>	Applicazione di procedimenti, regole e proprietà stabilmente ed in autonomia anche in situazioni nuove	10
		Applicazione di procedimenti regole proprietà con precisione ed in autonomia anche in situazioni nuove	9
		Corretta applicazione di regole, proprietà e procedimenti	8
		Applicazione di regole proprietà e procedimenti in modo abbastanza preciso	7
		Applicazione sostanzialmente corretta di proprietà, regole e procedimenti in situazioni note	6
		Applicazione di regole, proprietà e procedimenti in contesti semplici con guida dell'insegnante	5
		Applicazione parziale di regole, proprietà e procedimenti con la guida dell'insegnante	4

3. Identificazione e comprensione di problemi, formulazione di ipotesi e di soluzioni e loro verifica.	<i>Capacità di comprendere e risolvere i problemi formulando ipotesi e le soluzioni di verifica.</i>	Impostare e risolvere problemi complessi con ordine procedurale e rigore logico e verificare le soluzioni	10
		Individuare, organizzare e strutturare i dati di un problema in maniera ordinata e logica ed elaborare procedimenti risolutivi in contesti complessi	9
		Individuare, organizzare e strutturare i dati di un problema e formulare ipotesi risolutive in maniera corretta e ordinata	8
		Individuare dati e relazioni e formulare ipotesi risolutive in modo abbastanza corretto in problemi non complessi Individuare e organizzare i dati di un problema ed elaborare procedimenti risolutivi in contesti semplici	7
		Individuare e organizzare i dati di un problema ed elaborare procedimenti risolutivi in contesti semplici	6
		Individuare e organizzare in contesti semplici i dati di un problema e, con guida, elaborare procedimenti risolutivi	5
		Rivelare difficoltà nell'individuare i dati di un problema e nell'applicare le tecniche risolutive di un problema con opportuna guida	4
4. Comprensione ed uso dei linguaggi specifici.	<i>Capacità di comprendere e capire i linguaggi specifici</i>	Gestisce e rielabora le diverse informazioni con accurata precisione utilizzando con sicurezza i linguaggi grafico, verbale e simbolico	10
		Rielabora le diverse informazioni utilizzando in modo appropriato e sicuro i linguaggi grafico, verbale e simbolico	9
		Rielabora le diverse informazioni utilizzando in modo chiaro e pertinente i linguaggi grafico, verbale e simbolico	8
		Rielabora le diverse informazioni utilizzando in modo abbastanza corretto i linguaggi grafico, verbale e simbolico	7
		Rielabora le diverse informazioni utilizzando in modo sostanzialmente corretto i linguaggi grafico, verbale e simbolico	6
		Comunica in modo poco sistematico. Guidato utilizza in modo accettabile i linguaggi grafico, verbale e simbolico	5

Scienze

Obiettivi specifici riportati nella scheda, c oincidenti con gli indicatori	Descrittori	Voto numerico
1. Conoscenza degli el- ementi propri delle discipline;	L'alunno possiede conoscenze organiche, approfondite ed ampliate in modo autonomo e personale.	10
	L'alunno conosce in modo completo e organico i contenuti disciplinari.	9
	L'alunno conosce in modo completo i contenuti disciplinari.	8
	L'alunno conosce in modo globale i contenuti disciplinari.	7
	L'alunno conosce in modo essenziale i contenuti disciplinari.	6
	L'alunno conosce in modo parziale i contenuti disciplinari.	5
	L'alunno conosce in modo lacunoso e frammentario i contenuti disciplinari.	4
2. Osservazione di fatti e fenomeni, anche con l'uso degli strumenti;	Osserva fatti e fenomeni e ne coglie gli aspetti caratterizzanti: differenze, somiglianze, regolarità, andamento temporale.	10
	Osserva e descrive la realtà naturale riconoscendo gli elementi che consentono di interpretarla.	9
	Sa osservare e descrivere "situazioni problematiche complesse".	8
	Sa osservare e descrivere situazioni problematiche non complesse.	7
	Sa osservare e descrivere la realtà cogliendone gli elementi più semplici.	6
	Osserva e descrive in modo generico semplici fenomeni naturali.	5

3. Formulazione di ipotesi e loro verifica, anche sperimentale;	Passa gradualmente dall'analisi dell'esperienza all'esperimento, organizzando autonomamente un percorso sperimentale. Collega significativamente le nuove informazioni con quanto già studiato per giungere alla soluzione di "situazioni problematiche". Sa organizzare autonomamente esperimenti Comprendendone relazioni, modificazioni e rapporti causali. Sa formulare sintesi ben strutturate mettendo insieme gli elementi studiati/osservati. Individua autonomamente relazioni di causa-effetto. Analizza in modo corretto e ordinato i risultati e l'attendibilità delle ipotesi di un esperimento. Individua autonomamente relazioni di causa-effetto. Analizza risultati e attendibilità delle ipotesi di un esperimento, organizzando le proprie conclusioni in modo semplice. Individua relazioni di causa-effetto in contesti semplici. Analizza risultati e attendibilità delle ipotesi di un esperimento ma, incontra qualche difficoltà nel formulare sintesi. Individua semplici relazioni di causa-effetto; se guidato analizza risultati e attendibilità delle ipotesi di un esperimento.	10 9 8 7 6 5
4. Comprensione ed uso dei linguaggi specifici	Si esprime in modo efficace ed articolato utilizzando linguaggi specifici con padronanza e sicurezza. Si esprime utilizzando un linguaggio efficace e articolato e una terminologia specifica sempre appropriata. Si esprime utilizzando un linguaggio efficace e una terminologia e simbologia appropriate. Si esprime utilizzando un linguaggio chiaro e una terminologia e simbologia adeguate. Si esprime utilizzando un linguaggio semplice e una terminologia e simbologia non sempre adeguate. Si esprime in modo non sempre coerente utilizzando un linguaggio e una terminologia poco adeguati. Si esprime in modo confuso utilizzando un linguaggio e una terminologia approssimativi.	10 9 8 7 6 5

Obiettivi specifici riportati nella scheda, c oincidenti con gli indicatori	Descrittori	Voto numerico
1. Conoscenze e competenze relative al corretto uso degli strumenti del disegno geometrico; 2. Conoscenza delle principali costruzioni geometriche di figure piane; 3. Conoscenza dei concetti fondamentali della geometria e degli enti geometrici elementari 4. Conoscere i principali materiali usati e il loro processo produttivo	Saper individuare, negli oggetti osservati, le tecniche progettuali, la struttura, le forme e il materiale usato, in modo completo e sicuro. Saper descrivere, con linguaggio preciso e autonomo, le fasi di un processo tecnico. Saper formulare in modo personale e critico, ipotesi di problemi che tengono conto dello spazio, dei fattori ambientali ed economici. Saper utilizzare con padronanza, gli strumenti del Disegno Tecnico.	10
	Saper individuare, negli oggetti osservati, le tecniche progettuali, la struttura, le forme e il materiale usato, in modo completo Saper descrivere, con linguaggio preciso, le fasi di un processo tecnico; Saper formulare in modo personale ipotesi di problemi che tengono conto dello spazio, dei fattori ambientali ed economici Saper utilizzare in maniera rigorosa gli strumenti del Disegno Tecnico	9
	Saper individuare, negli oggetti osservati, le tecniche progettuali, la struttura, le forme e il materiale usato, in modo organico e agevole; Saper descrivere con linguaggio appropriato le fasi di un processo tecnico Saper formulare in modo pertinente, ipotesi di problemi che tengono conto dello spazio e dei fattori ambientali ed economici; Saper utilizzare con sicurezza gli strumenti del Disegno Tecnico.	8
	Saper individuare, negli oggetti osservati, le tecniche progettuali, la struttura, le forme e il materiale usato, in modo autonomo e chiaro; Saper descrivere con linguaggio corretto le fasi di un processo tecnico; Saper formulare in modo personale ipotesi di problemi che tengono conto dello spazio e dei fattori ambientali ed economici; Saper utilizzare agevolmente gli strumenti del Disegno Tecnico.	7
	Saper individuare negli oggetti osservati, le tecniche progettuali, la struttura, le forme; e il materiale usato in maniera adeguata Saper descrivere con linguaggio semplice le fasi di un processo tecnico; Saper formulare in modo essenziale ipotesi di problemi che tengono conto dello spazio e dei fattori ambientali ed economici; Saper utilizzare con qualche incertezza gli strumenti del Disegno Tecnico.	6
	Saper individuare, in modo non sempre autonomo negli oggetti osservati, le tecniche progettuali, la struttura, le forme e il materiale usato Saper descrivere con linguaggio semplice le fasi di un processo tecnico; Utilizzare con delle incertezze gli strumenti del Disegno Tecnico; Formulare con qualche difficoltà ipotesi di problemi che tengono conto dello spazio, dei fattori ambientali ed economici.	5
	Individua negli oggetti osservati le tecniche progettuali, la struttura, le forme e il materiale usato, solo se guidato; Descrive con notevoli difficoltà le fasi di un processo tecnico; Formula in modo elementare ipotesi di problemi che tengono conto dello spazio e dei fattori ambientali ed economici.	4

Musica

Obiettivi specifici riportati nella scheda	Indicatori	Descrittori	Voto numerico
1. Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale;	<i>Capacità di leggere, usare, analizzare la notazione</i>	Sa leggere, usare, analizzare la notazione con scioltezza	10
		Sa leggere, usare, analizzare la notazione in modo abbastanza sciolto	9
		Sa leggere, usare, analizzare la notazione in modo corretto	8
		Sa leggere, usare, analizzare la notazione in modo abbastanza corretto	7
		Sa leggere, usare, analizzare la notazione in modo sufficientemente corretto	6
		Sa leggere, usare, analizzare la notazione con qualche difficoltà	5
		Sa leggere, usare, analizzare la notazione con difficoltà	4
2. Esecuzione vocale e/o strumentale di brani rappresentativi di vari generi e stili;	<i>Acquisizione e notazione del senso ritmico Capacità di intonazione e/o abilità strumentale</i>	Sa riprodurre strutture ritmiche con capacità di intonazione e/o abilità strumentale con scioltezza	10
		Sa riprodurre strutture ritmiche con capacità di intonazione e/o abilità strumentale in modo abbastanza sciolto	9
		Sa riprodurre strutture ritmiche con capacità di intonazione e/o abilità strumentale in modo corretto	8
		Sa riprodurre strutture ritmiche con capacità di intonazione e/o abilità strumentale in modo abbastanza corretto	7
		Sa riprodurre strutture ritmiche con capacità di intonazione e/o abilità strumentale in modo sufficientemente corretto	6
		Sa riprodurre strutture ritmiche con capacità di intonazione e/o abilità strumentale con qualche difficoltà	5
		Sa riprodurre strutture ritmiche con capacità di intonazione e/o abilità strumentale con difficoltà	4

3. Capacità di ascolto e comprensione dei messaggi musicali, con riferimento alle coordinate storiche e geografiche;	<i>Capacità di ascoltare in modo attento e cosciente una realtà sonora e di collegare il linguaggio musicale ad altri linguaggi</i>	Sa riconoscere di un brano l'aspetto acustico, ritmico, formale e sa individuare le funzioni della musica nel film d'animazione, film cinematografico, nella pubblicità con scioltezza	10
		Sa riconoscere di un brano l'aspetto acustico, ritmico, formale e sa individuare le funzioni della musica nel film d'animazione, film cinematografico, nella pubblicità in modo abbastanza sciolto	9
		Sa riconoscere di un brano l'aspetto acustico, ritmico, formale e sa individuare le funzioni della musica nel film d'animazione, film cinematografico, nella pubblicità in modo corretto	8
		Sa riconoscere di un brano l'aspetto acustico, ritmico, formale e sa individuare le funzioni della musica nel film d'animazione, film cinematografico, nella pubblicità in modo abbastanza corretto	7
		Sa riconoscere di un brano l'aspetto acustico, ritmico, formale e sa individuare le funzioni della musica nel film d'animazione, film cinematografico in modo sufficientemente corretto	6
		Sa riconoscere di un brano l'aspetto acustico, ritmico, formale e sa individuare le funzioni della musica nel film d'animazione, film cinematografico, nella pubblicità con qualche difficoltà	5
		Sa riconoscere di un brano l'aspetto acustico, ritmico, formale e sa individuare le funzioni della musica nel film d'animazione, film cinematografico, nella pubblicità con difficoltà	4
3. Utilizzo dell'espressione musicale personale per orientare la conoscenza di se stessi.	<i>Capacità di intervenire su una data realtà musicale. Capacità di improvvisazione e creazione di materiali sonori.</i>	Sa creare un messaggio atto allo scopo con scioltezza	10
		Sa creare un messaggio atto allo scopo in modo abbastanza sciolto	9
		Sa creare un messaggio atto allo scopo in modo corretto	8
		Sa creare un messaggio atto allo scopo in modo abbastanza corretto	7
		Sa creare un messaggio atto allo scopo in modo sufficientemente corretto	6
		Sa creare un messaggio atto allo scopo con qualche difficoltà	5
		Sa creare un messaggio atto allo scopo con difficoltà	4

Arte e immagine

Obiettivi specifici riportati nella scheda	Indicatori	Descrittori	Voto numerico
1. Osservazione, riconoscimento e descrizione de linguaggi visivi, interpretando criti- camente un'opera d'arte e contestual- izzandola storica- mente;	<i>L'alunno sa us- are gli elementi del linguaggio visivo esponen- doli in modo appropriato</i>	Sa applicare autonomamente le strutture del linguaggio vi- sivo esprimendo concetti rielaborati con linguaggio articolato	10
		Sa applicare autonomamente le strutture del linguaggio visivo esprimendo concetti in modo completo	9
		Ha una conoscenza completa del linguaggio visivo che gli consente di esprimersi in modo chiaro	8
		Ha una conoscenza abbastanza sicura del linguaggio visivo che gli consente di esprimersi in modo chiaro	7
		Conosce solo alcune strutture del linguaggio visivo che gli consentono di esprimersi in modo semplice	6
		Conosce solo alcune strutture del linguaggio visivo ma le applica in modo frammentario	5
		Non conosce le strutture del linguaggio visivo e ha difficoltà ad utilizzare in modo chiaro	4
2. Produzione di elaborati espressivi, con l'utilizzo delle regole della rapp- resentazione visiva, dei materiali e delle tecniche proposte;	<i>L'alunno cono- sce e sa usare in modo consape- vole e sicuro le varie tecniche espressive</i>	Sa utilizzare con metodo e precisione le tecniche espressive per produrre messaggi visuali rielaborati personalmente	10
		Sa utilizzare con metodo e precisione le tecniche espressive per produrre elaborati visuali	9
		Sa usare le tecniche apprese con precisione per produrre elaborati compiuti	8
		Sa usare le tecniche apprese con precisione ma non in modo sistematico	7
		Conosce solo alcune tecniche che usa in modo approssimato	6
		Conosce solo alcune tecniche che usa in modo approssimato producendo elaborati incompiuti	5
		Ha difficoltà ad applicare le tecniche apprese	4

2. Utilizzo integrato di più codici e tecniche della comunicazione multimediale.	<i>L'alunno sa accedere ad Internet; l'alunno è in grado di curare la formattazione di un testo; conosce e padroneggia programmi di grafica; applica elementi di layouting ed editing; sa costruire un file multimediale; sa utilizzare il programma di calcolo Excel per costruire fogli di calcolo e grafici.</i>	Dimostrando autonoma padronanza degli aspetti tecnici, logistici, testuali e grafici	10
		Dimostrando padronanza degli aspetti tecnici, logistici, testuali e grafici	9
		Dimostrando dimestichezza degli aspetti tecnici, logistici, testuali e grafici	8
		Dimostrando familiarità degli aspetti tecnici, logistici, testuali e grafici	7
		Dimostrando conoscenze parziali degli aspetti tecnici, logistici, testuali e grafici	6
		Dimostrando difficoltà e scarsa autonomia parziali degli aspetti tecnici, logistici, testuali e grafici	5
		Dimostrando conoscenze frammentarie degli aspetti tecnici, logistici, testuali e grafici e bisogno di continua assistenza	4
3. Conoscenza, apprezzamento e rispetto del patrimonio artistico culturale individuando le tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali presenti nel territorio locale ed europeo.	<i>Sa identificare i caratteri stilistici di un oggetto del patrimonio artistico e storicizzarlo</i>	Sa osservare e interpretare con sensibilità il significato degli stili architettonici e a storicizzarli utilizzando la terminologia corretta	10
		Sa osservare e interpretare il significato degli stili architettonici e a storicizzarli utilizzando la terminologia corretta	9
		Sa osservare e interpretare con il significato degli stili architettonici e a storicizzarli utilizzando parzialmente la terminologia corretta	8
		Sa riconoscere il significato degli stili architettonici e a storicizzarli utilizzando talvolta la terminologia corretta	7
		Sa riconoscere il significato degli stili architettonici utilizzando in parte la terminologia corretta	6
		Nell'osservazione coglie solo aspetti marginali e ha difficoltà a collocarli storicamente	5
		Nell'osservazione non riesce a cogliere aspetti cui attribuire significati e non riesce a collocarli storicamente	4

Scienze motorie e sportive

Obiettivi specifici riportati nella scheda	Indicatori	Descrittori	Voto numerico
1. Capacità condizionali: Resisitenza, forza, velocità e mobilità articolare.	<i>L'alunno sa realizzare risposte motorie corrette e precise trasferendole correttamente in tutte le situazioni anche in quelle non strutturate</i>	Applica in modo autonomo i principi metodologici migliorando e perfezionando costantemente le proprie prestazioni	10
		Applica in modo autonomo i principi metodologici dell'allenamento per migliorare le proprie prestazioni atletiche	9
		Conosce ed utilizza con efficacia le proprie abilità e si impegna per migliorare le prestazioni	8
		Conosce ed utilizza con efficacia il proprio potenziale atletico, ma non sempre si applica in modo proficuo per cercare di migliorare le prestazioni	7
		Esegue superficialmente gli esercizi di allenamento e non si applica in modo adeguato per migliorare le sue prestazioni	6
		Esegue in modo non sempre corretto gli esercizi di allenamento perché non si applica per migliorare le sue prestazioni	5
		Si rifiuta di eseguire qualsiasi attività, anche la più semplice	4
2. Capacità coordinative: Coordinazione oculomanuale /oculopodolica, Spazio-Tempo-Equilibrio-Ritmo-Rapidità-Differenziazione, Coordinazione Generale e Destrezza Motoria.	<i>L'alunno sa mettere in atto le capacità di coordinazione riferite a Spazio-Tempo-Equilibrio-Ritmo-Rapidità-Differenziazione</i>	Realizza risposte motorie corrette e precise trasferendole correttamente in tutte le situazioni anche in quelle non strutturate	10
		Realizza risposte motorie precise e riesce a trasferirle in modo finalizzato in tutte le situazioni sportive	9
		Realizza risposte motorie quasi sempre adatte e sa trasferirle in modo efficace nelle diverse situazioni	8
		Realizza schemi motori coordinati, ma non sempre riesce a trasferirli in modo efficace	7
		Realizza proposte motorie quasi sempre efficaci solo in situazioni poco complesse e fatica a costruire un proprio spazio	6
		Realizza risposte motorie poco precise e non riesce a svolgere un lavoro corporeo minimamente organizzato	5
		Si rifiuta di eseguire qualsiasi attività, anche la più semplice	4

3. Conoscenza e applicazione delle regole sportive: Attività Ludica, Atletica, Partecipazione attività sportive.	<i>L'alunno conosce e rispetta le regole nella pratica ludico - sportiva e e nello sviluppo di una costruttiva capacità di collaborazione</i>	Ha interiorizzato le regole e collabora fattivamente con i compagni e gli insegnanti	10
		Conosce, rispetta, gestisce le regole sportive e collabora in modo produttivo con gli altri	9
		Conosce e rispetta le regole sportive e collabora nel gruppo e nella squadra	8
		Lavora nel gruppo cercando di collaborare in modo costruttivo, rispetta le regole ma non sempre dimostra di averle interiorizzate	7
		Lavora nel gruppo ma non sempre collabora in modo costruttivo per la poca applicazione delle regole comuni	6
		Partecipa all'attività in modo incostante assumendo un ruolo marginale nel gruppo non conoscendo le regole da rispettare	5
		Partecipa saltuariamente solo su sollecitazione disattendendo completamente il rispetto delle regole	4
4. Possesso degli elementi tecnici base degli sport educativi scolastici Pallavolo, Basket, Calcio e Calcio a 5, altro...	<i>L'alunno sa organizzare e rielaborare personale e approfondita del percorso disciplinare</i>	Conosce e rielabora in modo personale il percorso didattico approfondendo autonomamente i contenuti	10
		Conosce e rielabora in modo personale il percorso didattico approfondendo i contenuti in modo pluri -disciplinare	9
		Conosce i contenuti disciplinari e li rielabora in modo completo, personale e approfondito	8
		Conosce in modo completo i contenuti affrontati ma non sempre è puntuale nella sua organizzazione	7
		Conosce in modo sostanziale i contenuti del lavoro affrontato, ma non riesce a rielaborarli in modo personale	6
		Conosce solo alcuni contenuti del lavoro affrontato e la rielaborazione risulta a volte disordinata e incompleta	5
		Non conosce nessun contenuto del lavoro che si affronta e pertanto non è in grado di rielaborarlo	4

Religione Cattolica

Obiettivi specifici riportati nella scheda, c oincidenti con gli indicatori	Descrittori	Voto numerico
1. Conoscenza dei contenuti essenziali della religione; 2. Capacità di riconoscere e apprezzare i valori religiosi e morali; 3. Capacità di rapportarsi alle fonti bibliche, ai documenti ed alla simbologia della religione; 4. Comprensione e usi dei linguaggi specifici della religione;	L'alunno partecipa in modo attivo e vivace a tutte le attività proposte, dimostrando interesse e impegno lodevoli. Agisce positivamente nel gruppo ed è molto disponibile al dialogo ed al confronto critico ed educativo. È ben organizzato nel lavoro che realizza in modo autonomo ed efficace. Possiede una conoscenza completa ed approfondita degli argomenti trattati che sa sintetizzare e rielaborare con opinioni personali.	ottimo
	L'alunno si applica con vivo interesse alle attività proposte; interviene con pertinenza ed agisce positivamente nel gruppo. È disponibile al confronto critico ed aperto al dialogo educativo. Conosce gli argomenti trattati in maniera approfondita e sa rielaborarli con opinioni personali.	distinto
	L'alunno si applica con interesse alle attività proposte; interviene con pertinenza ed agisce positivamente nel gruppo. È disponibile al confronto, critico e aperto al dialogo educativo. Possiede una buona conoscenza degli argomenti di studio che sa sintetizzare e rielaborare con spunti personali.	buono
	L'alunno segue le attività proposte con discreto impegno ed interesse. Si mostra disponibile al dialogo educativo. Conosce adeguatamente gli argomenti di studio che sa talvolta sintetizzare e rielaborare con spunti personali.	discreto
	L'alunno mostra sufficiente interesse per lo studio della disciplina ma non è costante nell'impegno. Partecipa al dialogo educativo se stimolato. Conosce in maniera essenziale gli argomenti di studio.	sufficiente
	L'alunno partecipa con debole interesse alle attività proposte. Il suo impegno è saltuario e superficiale. Conosce solo parzialmente gli argomenti oggetto di studio e trova difficoltà a sintetizzare ed analizzare.	non sufficiente

Attività Alternativa alla Religione Cattolica

Obiettivi specifici riportati nella scheda, c oincidenti con gli indicatori	Descrittori	Voto numerico
1. Conoscenza delle di-verse culture dei popoli 2. Essere educati alla convivenza sociale nel rispetto delle differenze 3. Essere educati ai valori della solida-rietà, della tolleranza e dell'amicizia 4. Essere consapevoli dei propri diritti 5. Essere consapevoli dei valori della diversità 6. Essere consapevoli dei diritti umani e della legalità 7. Essere consapevoli dell'importanza della lotta per il riconosci-mento dei diritti 8. Avviare ad una prima lettura critica di im-magini e messaggi della società.	L'alunno partecipa in modo attivo e vivace a tutte le attività proposte, dimostrando interesse ed impegno lodevoli. Agisce positivamente nel gruppo ed è molto disponibile al dialogo ed al confronto critico ed edu-cativo, con insegnanti e compagni. È ben organizzato nel lavoro che re-alizza in modo autonomo ed efficace. Possiede una conoscenza completa ed approfondita degli argomenti trattati, che sa sintetizzare e rielaborare con opinioni personali, ed un livello più che buono di attenzione ai valori della convivenza civile e sociale.	ottimo
	L'alunno si applica con vivo interesse alle attività proposte; interviene con pertinenza ed agisce positivamente nel gruppo. È disponibile al con-fronto critico e aperto al dialogo educativo con insegnanti e compagni. Conosce gli argomenti in maniera approfondita e sa rielaborarli con opinioni personali. Possiede un livello più che buono di attenzione ai valori della convivenza civile e sociale.	distinto
	L'alunno si applica con interesse alle attività proposte; interviene con pertinenza ed agisce positivamente nel gruppo. È disponibile al confron-to ed aperto al dialogo educativo con insegnanti e compagni. Possiede una buona conoscenza degli argomenti di studio che sa sintetizzare e rielaborare con spunti personali. Il livello di attenzione ai valori della convivenza civile e sociale è buono.	buono
	L'alunno segue le attività proposte con discreto impegno ed interesse. Si mostra disponibile al dialogo educativo con insegnanti e compagni. Conosce adeguatamente gli argomenti che sa talvolta sintetizzare e ri-elaborare con spunti personali. Discreto è il livello della attenzione ai valori della convivenza civile e sociale.	discreto
	L'alunno mostra sufficiente interesse per lo studio della disciplina ma non è costante nell'impegno. Partecipa al dialogo educativo se stimolato. Conosce in maniera essenziale gli argomenti ed il livello di attenzione ai valori della convivenza civile e sociale è sufficiente.	suffi- ciente
	L'alunno partecipa con debole interesse alle attività proposte ed il suo im-ppegno è saltuario e superficiale. Conosce solo parzialmente gli argomenti oggetto di studio ed il livello di attenzione ai valori della convivenza civ-ile e sociale non è sufficiente.	non suf- ficiente

Griglia di osservazione del comportamento

Interazione - Attenzione - Ascolto - Comprensione - Partecipazione - Frequenza

I quadrimestre					II quadrimestre			
Comportamento	Spesso	Qualche volta	Raramente	Mai	Spesso	Qualche volta	Raramente	Mai
Assume un atteggiamento corretto e funzionale all'atto comunicativo (postura del corpo, contatto visivo ...)								
Mantiene tempi attentivi adeguati alle interazioni in atto								
Conferma di aver compreso (o manifesta dubbi di comprensione) utilizzando feedback e segnali di attesa								
Interviene spontaneamente dimostrando interesse e coinvolgimento								
Interviene apportando contributi personali e significativi								
Si limita a rispondere alle domande dimostrando scarso coinvolgimento								
Frequenza regolare ed assidua								
Puntualità nel giustificare le assenze								

Griglia di osservazione del rispetto delle regole

I quadrimestre					II quadrimestre			
Comportamento	<i>Spesso</i>	<i>Qualche volta</i>	<i>Raramente</i>	<i>Mai</i>	<i>Spesso</i>	<i>Qualche volta</i>	<i>Raramente</i>	<i>Mai</i>
Rispetta le consegne assegnate (indicazioni di lavoro, ruoli, incarichi ...)								
Organizza consapevolmente il proprio lavoro nella gestione del materiale								
Esegue il suo lavoro nei tempi assegnati								
Opera con ordine e precisione								
Si muove con rispetto dei materiali e degli oggetti nell'ambiente scolastico (cortile, laboratori ...)								
Rispetta le regole del gruppo e della scuola								
Rispetta le regole del vivere civile al di fuori dell'ambiente scolastico (uscite didattiche, visite ...)								

Autonomia personale e nel lavoro

I quadrimestre					II quadrimestre			
Comportamento	<i>Spesso</i>	<i>Qualche volta</i>	<i>Raramente</i>	<i>Mai</i>	<i>Spesso</i>	<i>Qualche volta</i>	<i>Raramente</i>	<i>Mai</i>
Cura la propria persona								
Cura il proprio materiale								
Cura il materiale comune								

Rapporto con gli altri: comportamenti collaborativi e capacità negoziale

I quadrimestre					II quadrimestre			
Comportamento	<i>Spesso</i>	<i>Qualche volta</i>	<i>Raramente</i>	<i>Mai</i>	<i>Spesso</i>	<i>Qualche volta</i>	<i>Raramente</i>	<i>Mai</i>
Esprime le proprie idee all' interno del gruppo, comprendendo il valore dell' apporto individuale in funzione di un risultato comune								
Ascolta e rispetta le opinioni altrui								
Esprime e motiva il proprio dissenso, dimostrandosi aperto al confronto								

Descrittore	Indicatore sintetico
1. Mantiene un comportamento corretto e funzionale all'atto comunicativo nei vari contesti. 2. Rispetta le regole del vivere civile. 3. Utilizza in modo responsabile le strutture scolastiche e i materiali propri ed altrui. 4. Porta a termine il lavoro assegnato in modo responsabile. 5. Affronta e gestisce adeguatamente le difficoltà che si presentano durante il lavoro. 6. Mostra spirito di iniziativa nelle relazioni e si rende disponibile ad aiutare i compagni in difficoltà. 7. Affronta con equilibrio situazioni controverse e/o conflittuali con gli altri. 8. Ha una frequenza regolare ed assidua. E' puntuale nel giustificare le assenze.	Ottimo
1. Mantiene un comportamento generalmente corretto e funzionale all'atto comunicativo nei vari contesti . 2. Rispetta le regole del vivere civile. 3. Utilizza adeguatamente le strutture scolastiche e i materiali propri ed altrui. 4. Porta a termine il lavoro assegnato in modo responsabile. 5. Affronta e gestisce le difficoltà che si presentano durante il lavoro. 6. Mostra spirito di iniziativa nelle relazioni e si rende disponibile ad aiutare i compagni in difficoltà. 7. Affronta con equilibrio situazioni controverse e/o conflittuali con gli altri.	Distinto
1. Mantiene quasi sempre un comportamento corretto e funzionale all'atto comunicativo. 2. Solitamente rispetta le regole del vivere civile e utilizza le strutture scolastiche e i materiali propri ed altrui in modo appropriato. 3. Porta a termine il lavoro assegnato. 4. Nella risoluzione delle difficoltà, a volte va guidato. 5. Ha una frequenza regolare	Buono
1. Assume un atteggiamento non sempre corretto e funzionale all'atto comunicativo. 2. A volte mostra difficoltà a mantenere un comportamento adeguato al rispetto delle regole del vivere civile, all'uso delle strutture scolastiche e dei materiali propri ed altrui. 3. Porta a termine il lavoro assegnato. 4. Va guidato nella relazione con gli altri. 5. ha una frequenza per lo più regolare ma con qualche irregolarità nelle giustificazioni	Discreto
1. Mostra difficoltà a mantenere un comportamento corretto e funzionale all'atto comunicativo, a rispettare le regole del vivere civile, le strutture scolastiche e i materiali propri ed altrui. 2. Porta a termine il lavoro assegnato solo se sollecitato. 3. Va guidato nella relazione con gli altri. 4. Ha effettuato frequenti ritardi ed assenze, non ha giustificato spesso le assenze	Sufficiente
1. Fatica a mantenere un comportamento corretto e funzionale all'atto comunicativo. 2. Non rispetta le regole del vivere civile e non porta a termine il lavoro assegnato. 3. Disturba il regolare svolgimento delle lezioni e/o compie atti di vandalismo, bullismo, ecc. verso gli altri, le strutture ed il materiale scolastico. 4. Ha avuto una frequenza discontinua e non ha giustificato spesso le assenze.	Non sufficiente